

El archivo del artista José Domínguez López

Montserrat Domínguez Ortega
Universidad Complutense de Madrid

“Todo archivo es el refugio de la memoria”

- ¿Qué lo compone?
- ¿Quién lo crea?
- ¿Cómo se forma?
- ¿Para qué?
- ¿Quién lo conserva?
- ¿Quién los organiza?



Intentamos responder a las preguntas

- Los documentos técnicos relacionados con su profesión
- El propio artista
- Para el desarrollo de su actividad profesional
- Sus hijos son los responsables de conservar y custodiar sus documentos y su memoria

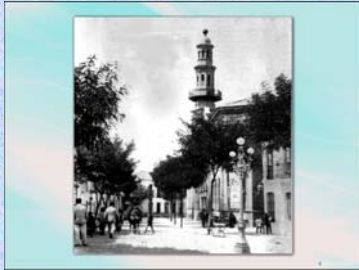


¿Por qué lo reunimos, conservamos y custodiamos?

- Motivos afectivos
- Motivos psicológicos
- Difusión de su contenido
 - Cultural
 - Histórico
 - Científico
- Valor testimonial



La persona



- José Domínguez López
- Nerva (Huelva), 19 de enero de 1909
- Madrid, 22 de mayo de 1970

La persona



- Llega a Madrid en 1926
- En 1933 contrae matrimonio con Dolores Ortega Araujo

La persona



- La vida le lleva a:
 - Madrid
 - Barcelona
 - Sevilla
 - Madrid
 - Venezuela
 - Madrid

Trayectoria



- Carnavales de Madrid



Trayectoria

- Libros de texto



Trayectoria

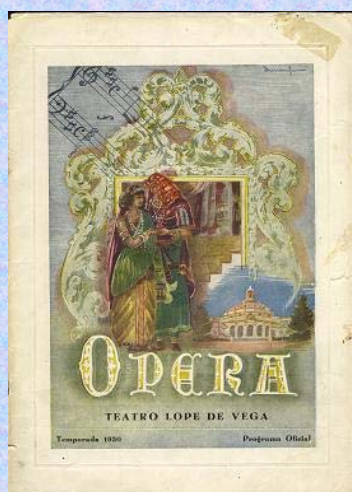
- Libros de lectura



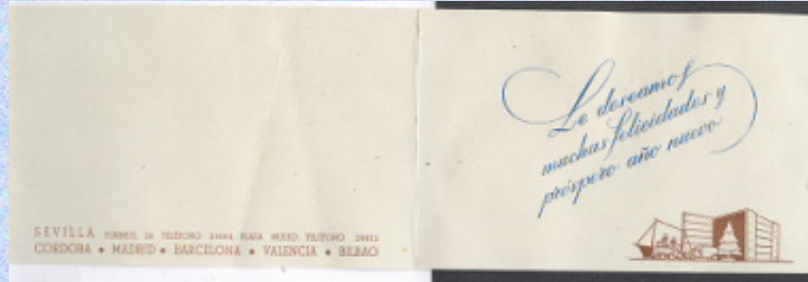
Campañas publicitarias



Programa de ópera



Felicitaciones de Navidad



Publicidad propia

La publicidad ...

ANUNCIOS

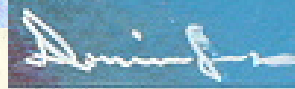
- VALLAS
- CARTÉLES
- PRENSA
- RADIO
- CINES
- CARRETERA

El taller ...

Por ello

Un taller montado con personal técnico y dirigido por una firma de prestigio

Sus firmas y marcas



- Archivo disperso
- En dos depósitos
- Tipologías documentales
 - Bocetos
 - Dibujos
 - Fotografías
 - Diseños
 - Cartas publicitarias
 - Documentos de la marca
 - Cuadernos de notas de trabajo
- Cuadros
- Objetos

Archivo

