

Resumen de la Comunicación

El Archivo de Amical de Antiguos Guerrilleros Españoles en Francia, Sección Cataluña

Vicente Medina Peñarrubia

Centro de Documentación La Gavilla Verde - Santa Cruz de Moya (Cuenca)

El archivo de Amical fue donado a la Asociación La Gavilla Verde para su custodia y tratamiento en el año 2007, con un volumen de 44 cajas de archivo definitivo, reúne la documentación generada por la Amical de Antiguos Guerrilleros Españoles en Francia, sección Cataluña, para el cumplimiento de sus funciones.

En la primavera de 1942, se crearon en Francia los primeros grupos del llamado “XIV Cuerpo de Guerrilleros Españoles”. Dos años más tarde, el conjunto de esas unidades españolas fue admitido como entidad autónoma en las Fuerzas Francesas del Interior (FFI), bajo el nombre de “Agrupación de Guerrilleros Españoles” (AGE).

En 1945, justo después de la Victoria de los Aliados, se constituyó la “Amicale des Anciens Résistants et FFI Espagnols” como prolongación de la AGE. Ya en 1950, esta primera Amical fue prohibida por el gobierno francés y sus dirigentes perseguidos.

En 1976 fue posible reconstituirla bajo el nuevo nombre de: “Amicale des Anciens Guérilleros Espagnols en France – FFI” (AAGEF-FFI). En España, no fue hasta entrado los años 80 cuando fueron refundadas.

Los objetivos de estas Amicales, según sus estatutos han sido y son luchar por el reconocimiento de los guerrilleros españoles en la lucha contra el movimiento nacional socialista en el contexto de la II Guerra Mundial y contra el régimen franquista en España. Otro de los objetivos primordiales de estas asociaciones ha sido gestionar las indemnizaciones otorgadas por los gobiernos alemán, francés y español a las víctimas del nazismo alemán y del franquismo español, por lo que una de sus series más extensas y relevantes para el estudio de la resistencia española es la serie de *Expedientes Personales*, en la que los guerrilleros y colaboradores afectados aportan toda la documentación necesaria para que su expediente sea resuelto favorablemente, ya sea la correspondencia con el presidente de Amical, en la que a modo de cartas manuscritas, relatan su historia personal del exilio y paso de la frontera, así como de la participación en la liberación de Francia o su internamiento en los Campos de Concentración o si participaron durante los años 40 y parte de los 50 en los movimientos guerrilleros en el interior de la Península contra la dictadura franquista, también suelen aportar toda una tipología documental interesante que va desde carnets, a fotografías, certificados de trabajo o de internamiento en Campos de Concentración y Compañías de Trabajadores Extranjeros (CTE).

El Archivo de Amical de Antiguos Guerrilleros Españoles en Francia, ya ha sido clasificado e instalado según el Cuadro de Clasificación de Fondos orgánico funcional, está en proceso de descripción y digitalización en la Base de Datos PARES otorgada por el Ministerio de Cultura. El archivo forma parte del Centro de Documentación de La Gavilla Verde, que además de estos fondos de asociaciones alberga otros de partidos políticos o la

documentación personal de personajes relevantes en la Historia de España. El Centro está creando un fondo digital de documentación de archivos militares, penitenciarios, judiciales o de Archivos Municipales con su propio cuadro de clasificación de fondos en torno a materias comunes. También cuenta con un fondo propio de fotografías, entrevistas a guerrilleros y enlaces o fondos sonoros digitalizados de guerrilleros ya desaparecidos y que fueron donados en su día por historiadores especializados que les entrevistaron. Así como una Biblioteca especializada, una Fimoteca y una Hemeroteca Histórica y Contemporánea.

Con la puesta en valor del Archivo de Amical intentamos promover y difundir el estudio y el conocimiento de la lucha de los españoles contra los movimientos totalitarios que invadieron la Europa del 2º tercio del Siglo XX, tema que en el resto de Europa está totalmente reconocido y valorado mientras que en nuestro país todavía se cuestiona e ignora.